

舞蹈赏析与批评(A卷)
2024~2025学年第二学期

注意 事项	1. 请严格按照题号在相应答题区域作答，超出答题区域的答案无效；在草稿纸、试卷上答题无效。禁止填涂答题纸四角的识别区。		学号(*必填项*)												
	2. 答题前请先将姓名、学号填涂清楚。														
	3. 客观题使用2B铅笔填涂；修改时用橡皮擦干净。														
	4. 保持卷面清洁，不要装订、折叠、破损。														
填涂	正确填涂： 错误填涂：														
考生禁填			缺考	作弊	违纪										
		☐	☐	☐											

一、舞蹈评论的定义，舞蹈评论的范围涉及的方面有哪些？（共20分）

1. (20分)



二、中国古典舞现行运用中结合青年舞蹈家任选作品进行赏析。（共20分）

1. (20分)

学院: _____ 年级、专业、班级: _____ 姓名: _____ 学号: _____

呼吸

姓名: _____

年级、专业、班级:_____

学院:

线

組

三、运用舞蹈赏析与批评的分析角度与审美过程任选一部作品进行写作。（《喜上枝头》《太平有象》《幽兰》《鸿鹄》《莲花》《雨》《白毛女》《红色娘子军》）（共6分）

答题严禁超出答题区域 第3页

Version 3.0

答题严禁超出答题区域 第4页

答题严禁超出答题区域 第4页