

泰山学院 文学与传媒学院
播音与主持艺术专业、广播电视编导专业
2023~2024学年 第一学期
《影视美学》(本科)期末考试A卷
(答题纸共4页, 答题时间为90分钟)

注意 事项	1. 请严格按照题号在相应答题区域作答, 超出答题区域的答案无效; 在草稿纸、试卷上答题无效。禁止填涂答题纸四角的识别区。	学号(*必填项*)									
	2. 答题前请先将姓名、学号填涂清楚。	[0] [0] [0] [0] [0] [0] [0] [0] [0] [0] [0]									
填涂	3. 客观题使用2B铅笔填涂; 修改时用橡皮擦干净。	[1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1]									
	4. 保持卷面清洁, 不要装订、折叠、破损。	[2] [2] [2] [2] [2] [2] [2] [2] [2] [2] [2]									
考生禁填	正确填涂: <input checked="" type="checkbox"/> 错误填涂: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	[3] [3] [3] [3] [3] [3] [3] [3] [3] [3] [3]									
	缺考 <input type="checkbox"/> 作弊 <input type="checkbox"/> 违纪 <input type="checkbox"/>	[4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4]									
		[5] [5] [5] [5] [5] [5] [5] [5] [5] [5] [5]									
		[6] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [6]									
		[7] [7] [7] [7] [7] [7] [7] [7] [7] [7] [7]									
		[8] [8] [8] [8] [8] [8] [8] [8] [8] [8] [8]									
		[9] [9] [9] [9] [9] [9] [9] [9] [9] [9] [9]									

一、结合安德烈·巴赞的纪实美学理论, 以具体的电影作品为例, 分析并论述其对中国电影产生的影响? 要求: (1) 不少于1200字; (2) 自拟题目; (3) 论点鲜明, 结构清晰; (4) 书写工整, 卷面整洁。(共100分)

教师评语, 请勿在此区域作答

一. (100分)

Blank answer area for the second page.

学院: _____ 年级、专业、班级: _____ 姓名: _____ 学号: _____

----- 密 封 线 -----

