

大庆师范学院2021级汉语言文学专业
《文学概论 II》期末考试试卷
2023~2024学年第二学期

注意 事项	1. 答题前请先将姓名、学号填涂清楚。	学号(*必填项*)									
	2. 客观题使用2B铅笔填涂; 修改时用橡皮擦干净。										
	3. 请严格按照题号在相应答题区域作答, 超出答题区域的答案无效; 在草稿纸、试卷上答题无效。禁止填涂答题纸四角的识别区。	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]	[0]
	4. 保持卷面清洁, 不要装订、折叠、破损。	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]	[1]
填涂	正确填涂:  错误填涂:     	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]	[2]
		[3]	[3]	[3]	[3]	[3]	[3]	[3]	[3]	[3]	[3]
考生禁填	缺考	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]	[4]
	作弊	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]	[5]
	违纪	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]	[6]
		[7]	[7]	[7]	[7]	[7]	[7]	[7]	[7]	[7]	[7]
		[8]	[8]	[8]	[8]	[8]	[8]	[8]	[8]	[8]	[8]
		[9]	[9]	[9]	[9]	[9]	[9]	[9]	[9]	[9]	[9]

一、单选题 (每题1分, 共10分)

1. [A] [B] [C] [D]

2. [A] [B] [C] [D]

3. [A] [B] [C] [D]

4. [A] [B] [C] [D]

5. [A] [B] [C] [D]
6. [A] [B] [C] [D]

7. [A] [B] [C] [D]

8. [A] [B] [C] [D]

9. [A] [B] [C] [D]

10. [A] [B] [C] [D]

二、判断题 (每题1分, 共10分)

1. [T] [F]

2. [T] [F]

3. [T] [F]

4. [T] [F]

5. [T] [F]
6. [T] [F]

7. [T] [F]

8. [T] [F]

9. [T] [F]

10. [T] [F]

三、简答题 (共32分)

1. 请简要陈述普通读者对文学经典形成和确立的影响。(8分)

2.简述现代主义思潮的基本特征。(8分)

3. 试举例论述网络文学的特点。(8分)

4. 简述弗洛伊德的人格结构理论。(8分)

四、论述题（共30分）

1. 论述文学起源的几种学说。(15分)

2. 举例论述文学风格的特征是什么，风格又是如何形成的? (15分)

五、应用题题（共18分）

1. 刘勰说:“凡操千曲而后晓声,观千剑而后识器;故圆照之象,务先博观。”请运用文学接受的相关知识并结合具体案例对此进行分析。(9分)

2. 根据下面三段话，结合具体文学作品，分析文学批评的立场，并作解读。(9分)
一个真正名实相符的批评家，就只该是一个无倾向、无偏爱、无私见的分析者。
([法]莫泊桑《论小说》)
批评理论所必须依据的两大支柱便是价值的记述和交流的记述。([英]艾·阿·瑞恰慈《文学批评原理》)
价值理论并非文不对题，脱离了人们想象中的深入文学艺术本质的探索。因为如果说一种有根有据的价值理论是批评的必要条件，那么同样确凿无疑，理解文学艺术中发生的一切乃是价值理论所需要的。([英]艾·阿·瑞恰慈《文学批评原理》)