

泰山学院艺术学院2024级音乐学专业
专升本
2024~2025学年第一学期
音乐心理学(A卷)
(答题纸共4页, 答题时间120分钟)

注意事项	1. 请严格按照题号在相应答题区域作答, 超出答题区域的答案无效; 在草稿纸、试卷上答题无效。禁止填涂答题纸四角的识别区。 2. 答题前请先将姓名、学号填涂清楚。 3. 客观题使用2B铅笔填涂; 修改时用橡皮擦干净。 4. 保持卷面清洁, 不要装订、折叠、破损。										
	学号(*必填项*) <input type="text"/> <input type="text"/>										
	[0] [0] [0] [0] [0] [0] [0] [0] [0] [0] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [2] [2] [2] [2] [2] [2] [2] [2] [2] [2] [3] [3] [3] [3] [3] [3] [3] [3] [3] [3] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [5] [5] [5] [5] [5] [5] [5] [5] [5] [5] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [6] [7] [7] [7] [7] [7] [7] [7] [7] [7] [7] [8] [8] [8] [8] [8] [8] [8] [8] [8] [8] [9] [9] [9] [9] [9] [9] [9] [9] [9] [9]										
	填涂 正确填涂: <input checked="" type="checkbox"/> 错误填涂: <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>										
考生禁填	缺考 <input type="checkbox"/>	作弊 <input type="checkbox"/>	违纪 <input type="checkbox"/>								

一、命题内容: 任意选择一个题目, 完成论文写作。1: 《音乐欣赏》课程促进大学生心理健康的理论与实践探析。2: 不同类型音乐对大学生心理调解的实证研究。3: 论音乐表演中临场心理素质的培养。4: 论音乐听觉训练在音乐教学中的重要性。5: 浅析少年儿童在音乐欣赏中的审美联觉。6: 浅析在声乐(器乐)教学中如何培养学生的歌唱(演奏)心理素质。论文写作要求: 1.论文内容要求涉及到音乐作品的基础信息、情感分析和应用分析等方面。2.论文要求论证充分、行文流畅、表达清晰、用词精确, 相关理论知识运用准确。3.卷面整洁, 字迹工整, 正文内容要求1200字以上。 (共100分)

教师评语, 请勿在此区域作答

--

--

学院: _____ 年级、专业、班级: _____ 姓名: _____ 学号: _____

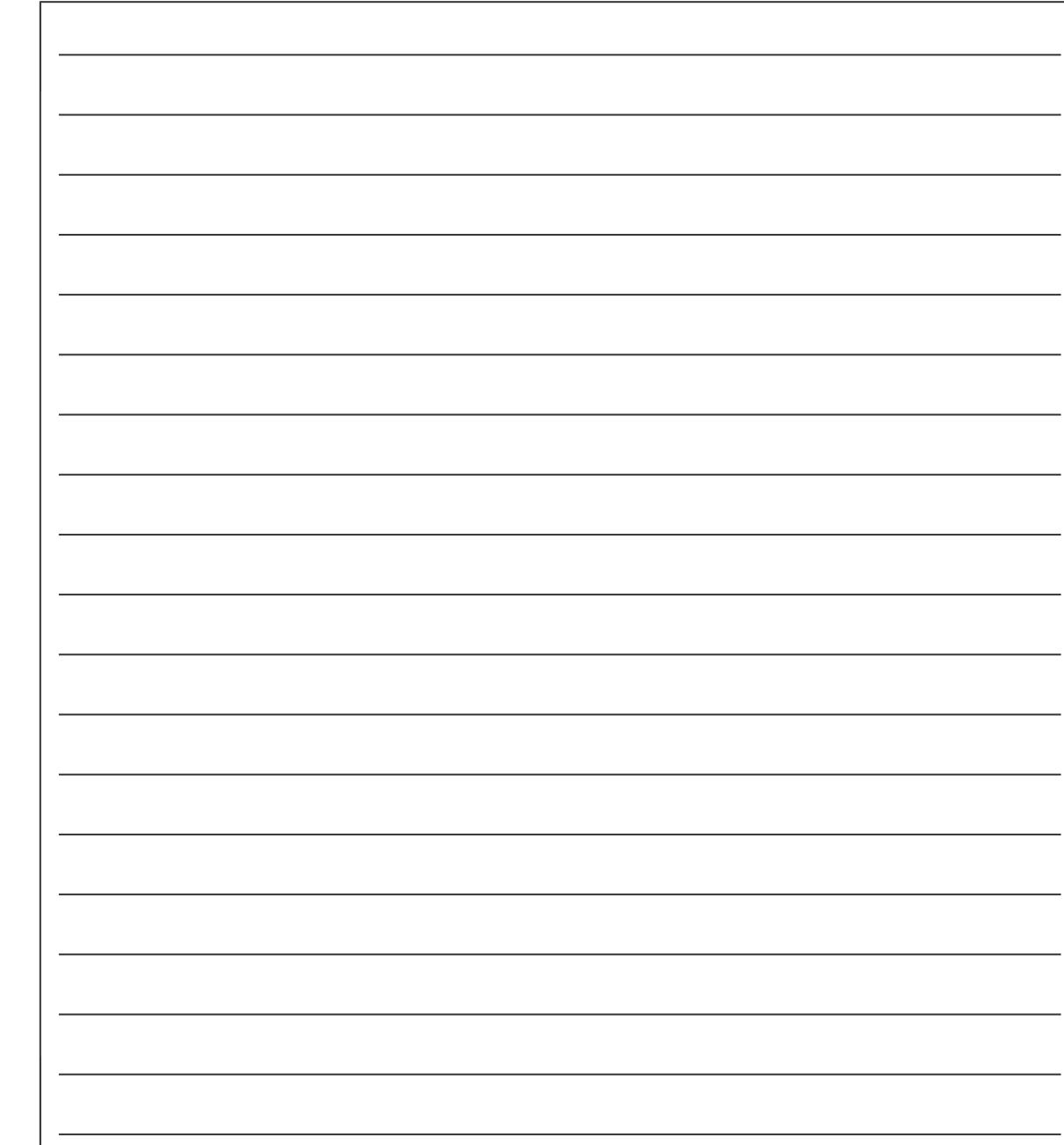
密

封

线



答题严禁超出答题区域



答题严禁超出答题区域