

大庆师范学院2021级汉语国际教育专业
 《外国文学》期末考试试卷
 2023—2024学年第二学期

注意事项	1. 答题前请先将姓名、学号填涂清楚。	学号(*必填项*)									
	2. 客观题使用2B铅笔填涂；修改时用橡皮擦干净。										
	3. 请严格按照题号在相应答题区域作答，超出答题区域的答案无效；在草稿纸、试卷上答题无效。禁止填涂答题纸四角的识别区。										
	4. 保持卷面清洁，不要装订、折叠、破损。										
填涂	正确填涂: <input checked="" type="checkbox"/> 错误填涂: <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>										
考生禁填	缺考 <input type="checkbox"/> 作弊 <input type="checkbox"/> 违纪 <input type="checkbox"/>										

一、填空题 (共10分)

1.(1分)
2.(1分)
3.(1分)
4.(1分)
5.(1分)
6.(1分)
7.(1分)
8.(1分)
9.(1分)

10.(1分)

二、判断题 (每题1分, 共10分)

1. [T] [F]
2. [T] [F]
3. [T] [F]
4. [T] [F]
5. [T] [F]
6. [T] [F]
7. [T] [F]
8. [T] [F]
9. [T] [F]
10. [T] [F]

三、名词解释 (共16分)

1. “文艺复兴” (4分)

2. “心灵辩证法” (4分)

密 封 线

3. 《神曲》 (4分)

4. “奥林匹斯神系” (4分)

四、简答题 (共24分)

1. 古印度史诗的艺术风格。 (8分)

2. 《少年维特的烦恼》的艺术特色。 (8分)

封 线

五、论述题 (共30分)

1. 哈姆莱特的性格特征及其悲剧根源。(15分)

3. 《人间喜剧》的现实主义艺术成就。(8分)

2. 《巴黎圣母院》是如何运用美丑对照原则塑造人物形象的? (15分)

学号: _____

姓名: _____

年级、专业、班级: _____

学院: _____

密 封 线

六、材料分析题 (共10分)

1. 请仔细阅读下面的文字。按照要求回答问题。要求:结合材料,自选角度,谈谈你对所选文学作品艺术特色的理解。分析文字不求面面俱到,而求点评作品最打动你之处,要联系作品的具体情节进行评述,例述结合,文字工整,主旨明确,层次清晰,表述规范,解析严谨,详略得当。400-500字左右。

宰相有两位千金,个个容颜俊秀,性情温柔,举止端庄,通晓事理。长女名叫莎赫扎德,次女名唤杜雅扎德。莎赫扎德博览群书,通古博今,熟知历代君王及各民族历史,仅她的藏书就数以万册计。莎赫扎德见父亲闷闷不乐,便问:“父亲,您怎么啦?您为何满面愁云,无精打采呢?诗人曾留下这样的诗句……”她吟诵道:切请告诉惆怅之人,世间的忧愁不会长存;忧愁像欢乐一样,转眼之间便会消遁。(10分)